

RIDER TÉCNICO SALA ANFITEATRO
PALACIO DE CONGRESOS DE GIJÓN

ILUMINACIÓN:

Luz de sala en circuitos independientes con encendidos en el cuadro eléctrico al fondo de la sala.

SONIDO:

Sistema P.A. formado por 4 altavoces Bose FreeSpace DS 100SE distribuidos por el perímetro de la sala

Amplificación, Etapa IMG Stage Line STA-600

1 Mesa de sonido digital IMG Stage Line DMIX-20

1 Monitor de referencia en cabina K.C.S.

2 Micrófonos Inalámbricos de Mano Sennheiser EW100G3

2 petacas Inalámbricas Sennheiser EW100G3:

* 2 Diademas DPA D-Fine

1 Micrófono de atril Shure Microflex

4 micrófonos de sobremesa AKG CK-80

CONEXIONES:**1 Patch CENTRO ESCENARIO – CABINA DE CONTROL:**

- | | |
|------------------------------|----------------|
| 6 Entradas XLR | 2 Retornos XLR |
| 1 Toma de datos | 3 Tomas HDBT |
| 2 Tomas de corriente (200 V) | |

1 Patch ATRIL IZDA. ESCENARIO – CABINA DE CONTROL*:

- | | |
|------------------------------|---------------|
| 4 Entradas XLR | 1 Retorno XLR |
| 1 Toma de datos | 1 Tomas HDBT |
| 2 Tomas de corriente (200 V) | |

1 Patch PRENSA FONDO SALA – CABINA DE CONTROL:

- | | |
|------------------------------|----------------|
| 2 Entradas XLR | 2 Retornos XLR |
| 1 Toma de datos | 1 Tomas HDBT |
| 2 Tomas de corriente (220 V) | |

1 Toma de cable coaxial para radiadores de traducción desde la cabina al escenario.

1 Conexión a red por cable para ordenador en cabina.

1 red WIFI "PALACIODECONGRESOS"- password: *palac10f1dma*

VIDEO:

1 Pantalla eléctrica de 3,40 m. x 2,55 m. 167". Formato 4:3, adaptable a 16:9 con medidas 3,40 m. x 1,91m. 154"

1 Proyector NEC 4.500 ANSI LUMENS - WXGA (1280x800)

1 Escalador KANEXPRO HDSC31D-4K para conexión de ordenador desde cabina de control, mesa o atril de escenario. Opción de VGA, HDMI y DP.

1 Matriz de vídeo 4x4 4K Blustream HDMI 2.0 / HDCP 2.2

2 Extender HDBT Blustream HDMI 2.0 / HDCP 2.2 para retorno en la mesa del escenario.

2 Monitores Philips 21" para retorno en la mesa de escenario.

ELECTRICIDAD:

Tomas Schuko distribuidas por el escenario y por la sala, según listado de conexiones.

Posibilidad de Toma CETAC 32 A – 5P.

OTROS DATOS:

Todos los elementos de control técnico de luz, sonido y vídeo están situados en la cabina de control de la sala ubicada en el piso superior al fondo de la sala

Posibilidad de Instalación de cabinas de traducción simultánea junto a la cabina de control en el piso superior al fondo de la



TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE 902 15 30 13

www.sonimedia.com

NUEVAS INSTALACIONES
Parque Empresarial Águila del Nora
Parcelas 3 - 5
33010 Colloto - Siero - Asturias

SOLUCIONES AUDIOVISUALES

sala. Para 1 sólo idioma no es necesaria la cabina ya que el habitáculo está totalmente aislado de la sala por una cristalera.

Aforo de la sala 200 personas

